

# VICTORIA EUGENIA ANTZOKIA, S.A.

A partir del 1 de enero de 2012

## PRECIOS

### TEATRO VICTORIA EUGENIA

ALQUILER		2012
SALAS ***	CONTENIDO	eur. (+I.V.A.)
TEATRO VICTORIA EUGENIA: Patio de butacas. Día completo.	886 localidades	4.837,00
TEATRO VICTORIA EUGENIA: Medio día.*		3.336,00
Montaje de Concha acústica		1.641,00
CLUB (actividades culturales)	140 localidades	860,00
CLUB (otras actividades)		1.059,00
CLUB (formato ampliado ) Ver condiciones	300 localidades	2.097,00
	<b>SUPERFICIE (m<sup>2</sup>)</b>	
Sala de Danza	210	215,00
Sala polivalente palco 1	60	161,00
Sala polivalente palco 2	60	161,00
Foyer **	95	786,00
Sala China	60	419,00
Conjunto Foyer + SALA CHINA	215	1.049,00
Sala Ruedas de Prensa	50	314,00
Local Exterior 1 día		419,00
Local Exterior 1 semana		1.573,00
Local Exterior 2 semanas	100	2.621,00
Local Exterior 3 semanas		3.670,00
Local Exterior 1 mes		4.194,00
Camerino VIP	18	161,00
Camerino escena 1	10	64,00
Camerino escena 2	10	47,00
Camerino individual	18	107,00
Camerino colectivo	60	162,00
Camerino músicos	30	162,00
Camerino danza	25	54,00

\* El horario de alquileres de media jornada será de 08:00h a 14:00h. o de 16:00h. a 22:00h. En caso de que haya fuera de este horario un servicio de cocktail en otra sala (Foyer, Sala China u otros), se facturará aparte el alquiler completo de dichas salas.

\*\* El horario de alquiler del Foyer es de 3 horas

\*\*\* 20% o más, de descuento aplicable por usos continuados (mínimo 1 semana o equivalente en días sueltos) dependiendo de sala, uso y actividad. Consultar condiciones.

PERSONAL DE SALA Y ACCESOS		2012
TEATRO VICTORIA EUGENIA		eur. (+I.V.A.)
13 personas*	3 Horas	659,40
1 jefe sala, acomodadores y porteros	Cada hora extra	219,80
CLUB	3 Horas	100,80
2 personas (1 acomodador y portero)	Cada hora extra	33,60
JEFE DE SALA : Precio por persona y hora	Mínimo 3 horas	18,20
PERSONAL SALA: Precio persona y hora	Mínimo 3 horas	16,80
TAQUILLA : Precio por persona y hora	Mínimo 3 horas	18,00
VENTA ANTICIPADA ENTRADAS TAQUILLA Horario 11:30-13:30 y 17:00-20:00 (Incluida taquillera)	Precio por día	123,00
PERSONAL TECNICO (Precio por persona y hora)	Mínimo 3 horas	29,50
OPERARIO DE APOYO (Precio por persona y hora)	Mínimo 3 horas	20,50
PERSONAL DE SEGURIDAD (Precio por persona y hora)	Mínimo 3 horas Hora diurna laborable Hora nocturna laborable Hora diurna festiva Hora nocturna festiva	17,50 18,50 18,50 19,50
PERSONAL DE LIMPIEZA (Precio por persona y hora)	Mínimo 3 horas	Según presupuesto individualizado
SASTRA (Precio por persona y hora)	Mínimo 3 horas	23,50

\* Según la complejidad técnica de la actividad, la Dirección de Producción determinará el personal técnico y de sala mínimo necesario.

SERVICIOS AUDIOVISUALES / 1 día	2012
	eur. (+I.V.A..)
Micrófono de mesa	26,00 €
Micrófono inalámbrico (mano o solapa)	29,00 €
Micrófono de diadema	29,00 €
Pantalla Bastidor 2,00 x 1,50m	33,00 €
Pantalla Bastidor 2,00 x 1,50m y Proyector 1800 lumens	173,00 €
Pantalla Bastidor 3,00 x 2,40m	60,00 €
Pantalla Bastidor 4,00 x 3,00m	100,00 €
Pantalla Bastidor 5,00 x 3,75m	125,00 €
Pantalla Bastidor 6,00 x 4,50m	180,00 €
Pantalla Bastidor 8,00 x 6,00m	350,00 €
Pantalla LCD 17"	25,00 €
Pantalla LCD 26"	75,00 €
Pantalla LCD 32"	75,00 €
Pantalla de Plasma 42"	129,00 €
Pantalla de plasma 50"	173,00 €
Pantalla de plasma 61"	350,00 €
Videoprojector 5100 Panasonic DLP	450,00 €
Videoprojector 6500 LUM - LCD	300,00 €
Videoprojector 8000 LUM - DLP HD Alta definicion 3chip	1.400,00 €
Videoprojector 10000 LUM - LCD	600,00 €
Videoprojector 15000 LUM - LCD	800,00 €
Ordenador Portátil	80,00 €
DVD reproductor	10,00 €
Distribuidor de audio / prensa	70,00 €
Traducción simultánea	Consultar
Servicios de vídeo	Consultar
ADSL 20MB	180,00 €
Emisión vía Internet	Consultar

SERVICIOS ILUMINACION / 1 día	2012
	eur. (+I.V.A..)
Diseño iluminación hasta 60KW	400,00 €
Diseño iluminación hasta 100KW	600,00 €
Otras opciones de diseños de iluminación	Consultar
Cañón de seguimiento de 1,2 Kw, HMI	105,00 €
Cañón de seguimiento de 2,5 Kw, HMI	200,00 €
PC 1 Kw	8,00 €
PC 2 Kw	14,00 €
Fresnel 1 Kw	8,00 €
Fresnel 2 Kw	14,00 €
Recorte 1 Kw	11,50 €
Recorte 2 Kw	20,00 €
Par 64	7,00 €
Panorama 1 Kw	7,00 €
Máquina humo alto (MDG modelo MAX 3000)	70,00 €
Máquina humo BAJo (MDG modelo ICE FOG Compact alta presión)	70,00 €
Máquina de niebla (MDG modelo ATMOSPHERE)	70,00 €
Móviles	Consultar
Mesa móviles	Consultar
Strobos, luminestras, svobodas	Consultar

PIANOS	2012
	eur. (+I.V.A..)
Piano de Gran Cola Steinway D274 - 1er día: Incl. Afinación y retoque	800,00 €
Piano de Gran Cola Steinway D274 - Días sucesivos	200,00 €
Piano C3 Yamaha - 1er día: Incl. Afinación	590,00 €
Piano C3 Yamaha - Días sucesivos	150,00 €
Piano vertical - 1er día: Incl. Afinación	350,00 €
Piano vertical - Días sucesivos	80,00 €

OTROS SERVICIOS / 1 día	2012
	eur. (+I.V.A..)
Atril con micrófono	95,00 €
Cubrimiento parcial o total de patio de butacas	Consultar
Linóleo	Consultar
Regiduría	Consultar

SONORIZACION / 1 día	2012
	eur. (+I.V.A.)
<b>Sonorización sencilla (para unas 25 personas) SALA CHINA</b> 2 Micrófonos de mesa (o atril) 2 Baffles 2 Trípodes para Baffles 1 Mesa de Mezclas <b>Incluido montaje, asistencia y desmontaje técnico (hasta 3h.)</b>	285,00 €
<b>Sonorización media (para unas 50 personas)</b> 2 Micrófonos de mesa (o atril) 1 Micrófono inalámbrico de Mano (diadema o solapa) 4 Baffles 4 Trípodes para Baffles 1 Mesa de Mezclas <b>Incluido montaje, asistencia y desmontaje técnico (hasta 3h.)</b>	400,00 €
<b>Sonorización grande (para unas 100 personas) Formato cóctel</b> 3 Micrófonos de mesa (o atril) 2 Micrófono inalámbrico de Mano (diadema o solapa) 6 Baffles 6 Trípodes para Baffles 1 Mesa de Mezclas 1 Grabador DVD <b>Incluido montaje, asistencia y desmontaje técnico (hasta 3h.)</b>	650,00 €

GRABACION / 1 día	2012
	eur. (+I.V.A.)
<b>Grabación tipo sala reuniones o R.P. en formato DVD</b> no incluido montaje, asistencia ni desmontaje técnico Cámara de vídeo con trípode DVD grabador Monitor previo 15" para chequeo señal <b>Disco DVD</b>	225,00 €

#### **NOTAS.-**

**Montajes y ensayos.-** Los precios de alquiler de salas (Sala Principal y Club) tienen un descuento del 50% sobre la tarifa de jornada completa correspondiente.

**Reserva de localidades.-** Antes del inicio de la venta de las entradas al público, se reservarán y entregarán a la Dirección del Victoria Eugenia las localidades de la **zona reservada para autoridades**.

Las localidades a reservar son 26 en el caso del Teatro y 10 en el caso del Club.

Platea 0 = Platea técnica

Platea 1 + Palco 1 = Ayuntamiento

Palco 0 = Alcaldía // El palco 0 en ningún caso sale a la venta por ser de uso reservado a la Alcaldía.

**Horario de alquiler.-** 08:00 - 24:00 horas

Cada hora que exceda el horario normal tendrá un recargo del 20% sobre la tarifa de la sala.

**Forma de pago.-** En concepto de depósito y reserva de fechas, se deberá abonar a la firma del contrato el 25% del importe del presupuesto de alquiler de salas y espacios aprobado. El 75% restante del importe del alquiler de la sala será abonado 2 días laborables antes del inicio del evento. Una vez realizado el evento se facturarán todos los gastos de personal extra y material utilizado y en caso necesario, las horas extra de utilización de la sala. El pago de esta factura deberá realizarse en el plazo de 30 días.

#### **Alquiler de la Sala PRINCIPAL del TEATRO VICTORIA EUGENIA**

##### **Incluye:**

- Dotación técnica según ficha técnica vigente del Teatro. Limpieza básica.
- La Sala se alquila con La Cámara negra montada o la pantalla de cine montada. Cualquier otro montaje o desmontaje corre a cargo del cliente (Ej.: Concha acústica)
- El alquiler incluye la utilización de 4 camerinos de nivel de escenario, 4 camerinos de la planta de palcos más 1 colectivos durante los días contratados.
- Asistencia de un técnico de audiovisuales, un técnico de iluminación y un técnico de maquinaria con un máximo de 10 horas al día. En el alquiler de medio día y en la tarifa de montajes y ensayos la asistencia de cada uno de estos técnicos será de 6 horas. Incluye también una persona de producción.
- Incluye servicio de taquilla durante el día del espectáculo. Horario: 11:30 a 13:30 y 17:00 a 20:00 (1 persona).
- Según la complejidad técnica y el aforo de la actividad, la dirección de producción determinará el personal técnico y de sala mínimo necesario.

## Alquiler del CLUB del TEATRO VICTORIA EUGENIA

### **FORMATO CULTURAL / EVENTO (hasta 120 pax sentado / hasta 180 pax de pie en función del montaje)**

- Dotación técnica según ficha técnica vigente del Club. Mobiliario de la sala (el montaje y desmontaje se facturará aparte) y servicio de limpieza básico.
- Cualquier montaje o desmontaje (cámara negra, ...) corre a cargo del cliente.
- El alquiler incluye la utilización de los 2 camerinos colectivos durante los días contratados.
- Asistencia de un técnico de sonido y un técnico de iluminación con un máximo de 5 horas al día. En la tarifa de montajes y ensayos la asistencia de cada uno de estos técnicos será de 3 horas. Incluye también una persona de producción.
- El horario del alquiler incluido en el precio será de hasta las 24:00 h (hora cierre del Club y, en caso de superarse ese horario, se computará en tramos de 1 hora a razón del 20% de la tarifa de alquiler)
- Según la complejidad técnica y del aforo de la actividad, la Dirección de Producción determinará el personal técnico y de sala mínimo necesario.
- Incluye servicio de taquilla durante el día del espectáculo. Horario:11:30 a 13:30 y 17:00 a 20:00
- Control de aforo por parte de Donostia Kultura.

### **FORMATO AMPLIADO (hasta 300 pax) Incluye:**

- Iluminación general, climatización, megafonía básica, mobiliario de la sala (el montaje y desmontaje se facturará aparte) y servicio de limpieza básico.
- Cualquier montaje o desmontaje (cámara negra, ...) corre a cargo del cliente.
- El alquiler incluye la utilización de los 2 camerinos colectivos durante los días contratados.
- En caso de alquileres para aforos ampliados, el horario del alquiler incluido en el precio será de hasta las 03:00h (hora de cierre del Club). El precio no incluye ningún técnico y, en caso de superarse ese horario, se computará en tramos de 1 hora a razón del 20% de la tarifa de alquiler del Club. Sí incluirá la dotación técnica propia del espacio.
- Según la complejidad técnica de la actividad, la Dirección de Producción determinará el personal técnico y de sala mínimo necesario.
- Control de aforo por parte de Donostia Kultura.

### **OPCIONES COMUNES A LAS DOS SALAS.:**

- Alquiler de material técnico.
- Alquiler de pianos.
- Servicios audiovisuales (alquiler de material y personal técnico).

### **El alquiler del resto de las Salas incluye:**

- Iluminación general, climatización, mobiliario básico y servicio de limpieza básico.

### **Comunicación e Imagen del Teatro para el supuesto de alquileres:**

- El Teatro podrá anunciar en sus soportes correspondientes la actividad que tenga lugar en El Teatro Victoria Eugenia.
- El Teatro ejercerá un control sobre la utilización de su imagen corporativa. En cada caso se calculará el precio del posible uso de las fachadas del Teatro Victoria Eugenia para publicidad: posibles soportes en entrada o foyer, publicidad dinámica o estática, así como en todos los casos de fotografía o filmación.
- El alquiler de cualquiera de las salas no supone la utilización de la imagen del Teatro.
- Existe la obligación de pedir permiso por escrito para fotografiar y grabar y su consiguiente difusión.
- Para los reportajes fotográficos y rodajes vinculados con uso colectivo o comercial de la imagen del Teatro Victoria Eugenia, consultar tarifa.

Cuando el solicitante del alquiler sea el Ayuntamiento o cualquier entidad con participación municipal, se aplicará un 25% de descuento al precio del espacio alquilado.

<b>USO IMAGEN</b>		<b>2012</b>
<b>RODAJES</b>		<b>eur. (+I.V.A.)</b>
RODAJES DE PELÍCULAS DOCUMENTALES(Sociedades de producción o TV)		
Jornada completa 9:00 a 17:00		825,00
Media jornada(4 horas)		415,00
RODAJES PELÍCULAS FICCIÓN/VIDEOS MUSICALES		
Tarifa mínima / día (sin acondicionamiento particular)	Jornada completa de 9:00 a 17:00 4 horas	5.665,00 2.835,00
Tarifa habitual (con acondicionamiento: desplazar equipamientos, presencia del personal del Teatro, etc) / día	09:00 a 17:00 4 horas	9.064,00 4.532,00
Tarifa excepcional	Fuera del horario de 9:00 a 17:00	18.128,00
PRODUCCIONES PUBLICITARIAS		
Jornada completa de 9:00 a 17:00 4 horas		15.450,00 7.725,00
EDICIÓN DE PRODUCTOS MULTIMEDIA		Precio producto realizado: DVD, CD-ROM, etc
		3.090,00
<b>REPORTAJES FOTOGRÁFICOS</b>		
PRODUCCIONES PUBLICITARIAS		
Tarifa única, fotografías o películas:.	Jornada completa de 9:00 a 17:00 4 horas	15.450,00 7.725,00
EDICIÓN DE PRODUCTOS MULTIMEDIA		Precio producto realizado: DVD, CD-ROM, etc
		3.090,00

### **Exoneración de abono de tarifas**

Se podrá conceder la exoneración del abono de estas tarifas de derechos fotográficos y de rodaje, siempre tras previa solicitud y autorización:

- Actividades de promoción general del Teatro Victoria Eugenia. Reportajes promocionales de prensa (foto/televisión) cuyo objetivo sea promocionar la imagen del Teatro, su programación, sus exposiciones y actividades pluridisciplinares que se lleven a cabo.
- Proyectos no comerciales relacionados con la oferta cultural de la ciudad, actividades benéficas y didáctico-educativas.

### **DESCRIPCION GENERAL Y FINALIDAD**

Esta reglamentación ha sido desarrollada con el fin de proteger y realzar la imagen del Teatro Victoria Eugenia durante filmaciones, grabaciones, reportajes fotográficos o cualquier otra actividad que requiera el uso de la imagen del Teatro tanto interna como externa.

#### **Los objetivos generales de este documento son:**

- Proteger el edificio, la localización, el contenido, la decoración y alrededores del Teatro Victoria Eugenia.
- Proteger y potenciar la imagen pública y reputación del Teatro.
- Garantizar que las filmaciones, grabaciones, reportajes fotográficos o cualquier otra actividad que requiera el uso de la imagen del Teatro, se lleven a cabo con la mayor eficacia posible tanto para la empresa interesada como para el Teatro Victoria Eugenia.

### **CLÁUSULA GENERAL**

Están reservados todos los derechos de propiedad intelectual e industrial sobre el nombre y la imagen del TEATRO VICTORIA EUGENIA, así como sobre su contenido. Queda prohibida su utilización o reproducción por cualquier medio sin autorización del titular. Se advierte que la infracción de estos derechos de exclusiva está sancionada por la legislación civil y penal vigente.

La realización de fotografías y grabaciones en el teatro sólo se permitirá para un uso meramente privado, no pudiendo ser divulgadas o explotadas bajo ningún concepto.

El Teatro Victoria Eugenia podrá permitir en determinadas condiciones la utilización de su imagen y denominación. Esta utilización estará siempre sometida a la autorización y supervisión por el Teatro y al abono de una tarifa que será establecida en cada caso, todo ello con el objeto de velar por el buen uso de su imagen y el cumplimiento de sus fines.

# TEATRO PRINCIPAL

ALQUILER		2012
		eur. (+I.V.A.)
Laborable: Medio día		1.782,00
Laborable: Día completo		2.611,00
Festivos y vísperas: Medio día		1.782,00
Festivos y vísperas: Día completo		2.611,00
Más de 10 días: Medio día		1.782,00
Más de 10 días: Día completo		2.611,00

PERSONAL		
<b>ANTZOKI ZAHARRA</b>		
4 personas*	3 horas	227,00
(Acomodadores y porteros)	Cada hora extra	75,00
PERSONAL DE SALA: Precio persona y hora	Mínimo 3 horas	19,00
TAQUILLA: Precio por persona y hora	Mínimo 3 horas	20,00
<b>VENTA ANTICIPADA ENTRADAS TAQUILLA</b>		
Horario: 11:30 - 13:30 y 17:00 - 20:00	Precio por día	
(Incluida taquillera)		127,00
PERSONAL TECNICO: Precio persona y hora	Mínimo 3 horas	32,50
OPERARIO APOYO: Precio persona y hora	Mínimo 3 horas	21,00
<b>PERSONAL DE SEGURIDAD:</b>		
Precio persona y hora	Mínimo 3 horas	
	Hora diurna laborable	18,00
	Hora nocturna laborable	19,00
	Hora diurna festiva	19,00
	Hora nocturna festiva	20,00
<b>PERSONAL DE LIMPIEZA:</b>		
Precio por persona y hora	Mínimo 3 horas	
	Laborable	25,00
	Festivo	38,00
SASTRA: Precio por persona y hora	Mínimo 3 horas	24,00

\*Según la actividad variará el número de personas.

## NOTAS.-

**Montaje y ensayos.-** Los precios de alquiler de salas tienen un descuento del 50% sobre la tarifa de jornada completa correspondiente.

\*\*\* 20% descuento o más, aplicable por usos continuados (mínimo 1 semana o equivalente en días sueltos) dependiendo de sala, uso y actividad. Consultar condiciones.

Cuando el solicitante del alquiler sea el Ayuntamiento o cualquier entidad con participación municipal, se aplicará un 25% de descuento al precio del espacio alquilado.

## Horario de alquiler.-

Día completo: 08:00 - 24:00 horas

Medio día: 08:00 - 14:00 o 16:00 - 24:00

Cada hora extra que exceda el horario normal tendrá un recargo del 20%.

**Forma de pago.-** En concepto de depósito y reserva de fechas, se deberá abonar a la firma del contrato el 25% del importe del presupuesto de alquiler de salas y espacios aprobado. El 75% restante del importe del alquiler de la sala será abonado 2 días laborables antes del inicio del evento. Una vez realizado el evento se facturarán todos los gastos de personal extra y material utilizado, y en caso necesario, las horas extra de utilización de la sala. El pago de esta factura deberá realizarse en el plazo de 30 días.

## Alquiler del TEATRO PRINCIPAL

### **Incluye:**

- Iluminación general, climatización, megafonía básica y limpieza básica.
- La Sala se alquila con La Cámara negra montada o la pantalla de CINE montada. Cualquier otro montaje o desmontaje corre a cargo del cliente.
- El alquiler incluye la utilización de 5 camerinos individuales y 2 colectivos a nivel de escenario durante los días contratados.
- Asistencia de 3 técnicos con un máximo de 18 horas al día. En el alquiler de medio día la asistencia incluida será de 9 horas.
- Servicio de taquilla durante el día del espectáculo. Horario: 11:30 a 13:30 y 18:00 a 20:00 (1 persona).

## OPCIONES.-

- Alquiler de material técnico.
- Alquiler de pianos.
- Servicios audiovisuales (alquiler de material y personal técnico).

## Comunicación e Imagen del Teatro para el supuesto de alquileres:

- El Teatro podrá anunciar en sus soportes correspondientes la actividad que tenga lugar en el Teatro Principal.
- El Teatro ejercerá un control sobre la utilización de su imagen corporativa.
- El alquiler del Teatro no supone la utilización de la imagen del Teatro.
- Existe la obligación de pedir permiso por escrito para fotografiar y grabar y su consiguiente difusión.

## ARTES ESCENICAS

Entradas de teatro, música, variedades, danza. Zarzuela, .....	2012
	eur. (I.V.A. incluido)
Adultos/niños: Normal Reducida Especial Abono Amateur	El precio se fijará según el objetivo y coste de cada actividad

## CINE

Concepto	2012
	eur. (I.V.A. incluido)
Programación Nosferatu	
Entrada normal	4,00
Abono trimestral	28,00
Abono anual	51,00
Ciclos y sesiones especiales	4,00
DDHH:	
Entrada normal	4,00
Abono	21,00
Semana de Terror:	
Entrada normal	6,50
Entrada especial	8,00
Abono Antzoki Zaharra	75,00
Abono Teatro Victoria Eugenia	16,00
Libro de Terror (I.V.A. incluido)	23,00
Cine en Centro Cultural Lugaritz	
Adultos: precio normal	3,30
Adultos: precio reducido	2,90
Infantil	2,30
Libro Nosferatu (I.V.A. Incluido)	19,10

### NOTAS:

- 1.- Los socios de DONOSTIA KULTURA se beneficiarán del 10% de descuento
- 2.- En función de objetivos promocionales, se podrán establecer condiciones especiales para los socios de Donostia Kultura y otros colectivos de interés.